

comme, well come

7 photographies d'architecture



SÉRIE N°1
19.10.2009
design bik et book

© **Christian MICHEL** Photographe - France

Tél. : +33 (0)6 72 31 84 56 • Tél. : +33 (0)4 42 59 49 38 • Mail : michristian@wanadoo.fr • Site : www.michelchristian.com
370 route de Berre , 13090 Aix-en-Provence

comme, well come 7 photographies d'architecture

Photographier l'architecture pour distinguer mes émotions.

L'esprit n'est jamais loin, omniprésent en filigrane dans les architectures, affleurant dans les différentes trames du bâti.

Chercher les connections multiples, me jouer des codes, découvrir l'accès à l'espace sont autant d'énigmes que la photographie d'architecture me propose d'isoler, ou du moins d'évoquer, dans cette zone de transit entre matérialité et intelligence.

La réalité d'un lieu perçu est mutante. Sa déclinaison lumineuse et la trace qu'elle laisse dans l'instant sont des variables brutes de mon dialogue au lieu.

La conjonction de matières, de courbes, de parois, d'éléments structurants, de façades... de poignées est le vecteur de mon expression des formes. Les partitions d'espaces m'autorisent la restitution des sens hors du commun.

L'acte de photographier a pour vocation d'élaborer ma sensibilité et d'édifier mon écriture spirituelle. La construction et la déconstruction préalable ont pour ressort mon affect et ma raison. Leur distinction est le maître mot de ma démarche. La distinction comme luxe de l'émotion.

Comme une bienvenue.

C. M.

Cette SÉRIE N° 1 *Comme, well come* est une sélection d'images numérotées, collectionnée par Jean-Christian VIAL, président de l'association A.C.T.I.F. Chaque tirage a un certificat d'authenticité et de vente, accompagné pour certains d'un texte de l'architecte.

Christian MICHEL « L'architecte des lumières »

Photographe des formes et des volumes, Christian MICHEL met en lumière les réalisations de grands architectes contemporains français et étrangers.

Gares, musées, aéroports, logements, institutions... Tous les genres de l'architecture font partie de son univers. Son œil exercé par quinze années de photographie traque les espaces, les volumes et les détails des bâtiments et des ensembles contemporains. Diplômé de l'école d'art et de communication de Luminy à Marseille, Christian Michel s'est orienté, après quelques années de travaux généralistes, vers l'architecture qu'il photographiait par passion. « J'avais été frappé par plusieurs bâtiments comme le CRICR réalisé à Marseille par Rudy Ricciotti. C'est en partie ce qui m'a poussé à faire de ma passion mon environnement professionnel. »

Extrait du portrait sur le site Fuji France, Philippe MATHON, 03.02.2007

Je tiens à remercier Cécile GOURDIN, Philippe MATHON, Vincent HANROT pour l'élaboration de ce dossier. Rudy RICCIOTTI, François LAMARRE, Cécile GOURDIN pour leurs contributions amicales dans la réalisation de cette série. C. M.

Passage Septembre 2004, Bâle, Suisse, format 60 x 75 cm, tirage lambda sur dibond. Architectes Jacques HERZOG & Pierre de MEURON.
Pritzker 2001 Prize. Nobel d'Architecture 2001. Praemium Imperiale. Prix Nobel des Arts 2007.



IMAGE N°1

Dilemme Avril 2004, Aix-en-Provence, France, format 60 x 75 cm, tirage lambda dibond. Architecte Jean-Michel BATESTTI.



© **Christian MICHEL** Photographe - France • Tél. : +33 (0)6 72 31 84 56 • Tél. : +33 (0)4 42 59 49 38 • Mail : micchristian@wanadoo.fr • Site : www.michelchristian.com

Élévation Septembre 2004, Bâle, Suisse, format 60 x 75 cm, tirage lambda sur dibond. Architectes Jacques HERZOG & Pierre de MEURON.
Pritzker 2001. Prix Nobel d'Architecture 2001. Praemium Imperial. Prix Nobel des Arts 2007.



© **Christian MICHEL** Photographe - France • Tél. : +33 (0)6 72 31 84 56 • Tél. : +33 (0)4 42 59 49 38 • Mail : micchristian@wanadoo.fr • Site : www.michelchristian.com

Fractal Mars 2001, Marseille, France, format 75 x 60 cm, tirage lambda sur dibond. Architecte Rudy RICCIOTTI, Grand Prix national d'architecture, 2006, France.

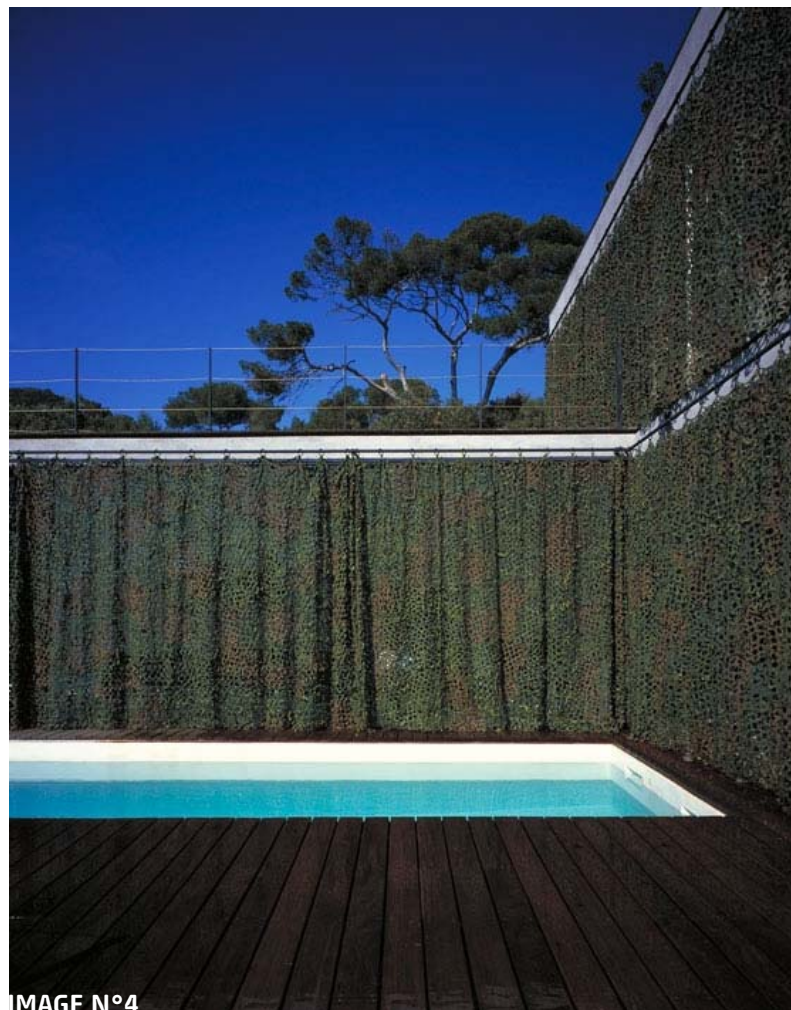


IMAGE N°4

© **Christian MICHEL** Photographe - France • Tél. : +33 (0)6 72 31 84 56 • Tél. : +33 (0)4 42 59 49 38 • Mail : micchristian@wanadoo.fr • Site : www.michelchristian.com

Émancipation Avril 2003, Blagnac, France, format 45 x 90 cm, tirage lambda sur dibond. Architectes CARDETE & HUET.



IMAGE N°5

© **Christian MICHEL** Photographe - France • Tél. : +33 (0)6 72 31 84 56 • Tél. : +33 (0)4 42 59 49 38 • Mail : micchristian@wanadoo.fr • Site : www.michelchristian.com

Refuge Septembre 2004, Bâle, Suisse, format 45 x 90 cm, tirage lambda sur dibond. Architectes Jacques HERZOG & Pierre de MEURON.
Pritzker 2001 Prize. Nobel d'Architecture 2001. Praemium Imperiale. Prix Nobel des Arts 2007.



IMAGE N°6

Jetée Septembre 2004, Marseille, France, format 45 x 90 cm, tirage lambda sur dibond.
« Lieu du futur MuCEM de Rudy RICCIOTTI, architecte Grand Prix national d'architecture, 2006, France ».



IMAGE N°7